Рабочая программа

по русскому языку

Предмет: **русский язык**

Класс: **7**

Количество часов в неделю: **4 ч**

Количество часов в год: **136 ч**

Учебник: Русский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2016г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса разработана на основе примерной программы по русскому языку основного общего образования и рабочей программы по русскому языку М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской, Н.М.Шанского и др.(Русский язык.Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова и др. М., Просвещение,2011). Учебник: Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.,Просвещение, 2013.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание тем учебного курса****1. Вводный урок. Русский язык как развивающееся явление.***Знать* некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.*Уметь* обобщать знания о языке, полученные в 5–6 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.**2. Повторение изученного в 5 – 6 классах.*****2.1.Синтаксис и пунктуация****Знать*изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия *грамматическая основа предложения, члены предложения*; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП и СП.*Уметь*ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.***2.2. Лексика и фразеология.****Знать* понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.*Уметь* ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.***2.3. Фонетика и орфография.****Повторить* трудные вопросы темы (роль букв е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы, связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ъ и ь.***2.4. Словообразование и орфография.****Вспомнить и закрепить* навыки словообразовательного разбора.*Повторить* орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.*Уметь* различать формы слова и однокоренные слова.***2.5. Морфология и орфография.****Повторить* основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.*Уметь* разграничивать части речи по их морфологическим признакам.***2.6. Урок-практикум****Знать* основные работы по морфологии, орфографии, синтаксису.*Уметь* применять орфографические, пунктуационные правила.***2.7. Текст. Стили литературного языка.****Знать* основные признаки текста, типы речи; изученные стили языка, особенности публицистического стиля.*Уметь* анализировать текст, определять его типовую принадлежность; осуществлять комплексный анализ текста.**3. Морфология и орфография. Культура речи.** **3.1. Причастие.***Знать* характеристику причастия по значению, морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия, синтаксическую роль причастия в предложении.*Уметь* различать причастия и прилагательные, находить причастия в тексте, определять признаки прилагательного и глагола у причастий, определять синтаксическую роль причастия в предложении, уметь доказать принадлежность причастия к самостоятельным частям речи в форме рассуждения.**3.2. Деепричастие.***Знать* характеристику деепричастия по значению, признаки глагола и наречия у деепричастия, синтаксическую роль деепричастия в предложении; знать, что основное и добавочное действия, обозначенные глаголом-сказуемым и деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету).*Уметь* находить слова, обозначающие основные и добавочные действия, в предложениях; определять синтаксическую роль деепричастия; находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий; определять вид деепричастии**3.3. Наречие.***Знать* значение наречия; вопросы, на которые оно отвечает; знать, что наречия не изменяются, синтаксическую роль наречия в предложении.*Уметь* находить наречия в тексте; группировать словосочетания с наречиями, относящимися к глаголам, причастиям, деепричастиям прилагательным, другим наречиям; находить и исправлять ошибки в употреблении наречий.**3.4. Категория состояния.***Знать* значение категории состояния; знать, что слова категории состояния не изменяются; что состояние может быть выражено и в положительной, и в сравнительной степени; синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничение наречий и категории состояния.*Уметь* находить слова категории состояния; определять, к каким группам по значению относятся слова категории состояния; определять синтаксическую роль слов категории состояния в предложении; разграничивать наречия и слова категории состояния в предложениях и в тексте.**4. Служебные части речи.** *Знать* перечень служебных частей речи; отличие служебных частей речи от самостоятельных.*Уметь* находить служебные части речи в тексте, классифицировать их.**5. Повторение изученного в 7 классе.***Знать* определения основных изученных в 5- 7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.Литература - М.Т. Баранов, Т. А. Ладыженская и др. Русский язык 7 класс 2016г.**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Кол-во часов** | **Планируемые результаты** | **Д/З** | **Дата** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. |  1 | *Уметь:* выделять ключевые фразы в тексте, подбирать синонимы, объяснять орфограммы | Стр 4  |  |
| 2 | Синтаксис. Синтаксический разбор. | 1 | *Знать:* понятия *синтаксис, пунк­туация,* значение знаков препинания для понимания текста*,* отличие простого предложения от сложного.*Уметь:* выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений | П.1   |  |
| 3 | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 | *Знать:* понятия *синтаксис, пунк­туация,* значение знаков препинания для понимания текста*,* отличие простого предложения от сложного.*Уметь:* выделять и разбирать словосочетания, расставлять знаки препинания при однородных членах предложения, выполнять синтаксический разбор предложений | П. 2 |  |
| 4 | Лексика и фразеология. | 1 | *Знать:* понятия *лексика, лекси­ческое значение слова; фразеология**Уметь:* определять лексическое значение слов с помощью тол­кового словаря; объяснять различие лексического и грамматического значений слова; правильно упо­треблять слова в устной и пись­менной речи; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова | П.3 |  |
| 5 | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 | *Знать:* понятия *фонетика, гра­фика, орфография;* различия между гласными и согласными звуками. *Уметь:* производить фонетический разбор слова | П. 4 |  |
| 6 | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 | *Знать:* понятия *морфемика, мор­фема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.* *Уметь:* определять состав слова; выделять морфемы соответству­ющими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова | П. 5 |  |
| 7 | Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. | 1 | *Знать*: отличие самостоятельных и служебных частей речи, особенности глагола как части речи.*Уметь:* классифицировать части речи, выполнять морфологический разбор различных частей речи; соотносить и обосновывать выбор орфограмм с морфологическими условиями и опознавательными признаками | П.6 |  |
| 8 | Р.р. Текст. | 1 | *Знать:* что такое текст, типы текстов и стили.*Уметь:* озаглавливать текст, делить на абзацы, определять тип и стиль текста; соотносить стили текстов и жанры. | П. 7 |  |
| 9 | Диалог как текст. | 1 | *Знать*,что такое диалог, *уметь* составлять диалог на заданную тему. | П. 8 |  |
| 10 | Виды диалога. | 1 | *Уметь* составлять диалог на заданную тему. | П. 9 |  |
| 11 | Р.р. Стили литературного языка. | 1 | *Знать* стили литературного языка,*уметь* их отличать. | П. 10 |  |
| 12 | Р.р. Публицистический стиль.  | 1 | *Знать:* публицистический стиль как функциональная разновидность языка.*Уметь:* находить признаки публицистического стиля, создавать устное выступление в публицистическом стиле, подбирать примеры текстов изучаемого стиля; составлять развернутый план выступления | П. 11 |  |
| 13 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 14 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грам. задании к нему |  |  |
| 15 | Причастие как часть речи. | 1 | *Знать:* общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки причастия.*Уметь:* находить и дифференцировать причастия по указанным признакам, отличать причастия от глаголов и прилагательных | П. 12 |  |
| 16 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | *Знать:* особенности склонения причастий, правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.*Уметь:* склонять причастия, применяя алгоритм определения падежного окончания причастий. | П. 13 |  |
| 17 | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 | *Знать:* особенности склонения причастий, правило написания гласных в падежных окончаниях причастий.*Уметь:* склонять причастия, применяя алгоритм определения падежного окончания причастий. | П. 13 |  |
| 18 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | *Знать:* определение причастного оборота, условия обособления причастного оборота*Уметь:* определять причастный оборот, опознавать одиночные причастия и причастные обороты, определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота. | П. 14 |  |
| 19 | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 | *Знать:* определение причастного оборота, условия обособления причастного оборота*Уметь:* определять причастный оборот, опознавать одиночные причастия и причастные обороты, определять главное и зависимое слово, графически обозначать причастный оборот на письме, уметь находить границы причастного оборота. | П. 14 |  |
| 20 | Р.р. Описание внешности человека. | 1 | *Знать:* виды словесного описания внешности человека, роль портрета в художественном произведении*Уметь:* находить и анализировать портретные описания человека; анализировать роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках | П. 15 |  |
| 21 | Действительные и страдательные причастия. | 1 | *Знать:* признаки действительных и страдательных причастий*Уметь:* отличать виды причастий друг от друга, находить действительные и страдательные причастия в текстах, выделять причастные обороты | П. 16 |  |
| 22 | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 | *Знать:* особенности краткой и полной формы страдательных причастий, синтаксическая роль полных и кратких причастий *Уметь:* распознавать краткие и полные формы страдательных причастий, определять синтаксическую роль причастий | П. 17 |  |
| 23 | Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 | *Знать:* особенности образования действительных причастий настоящего времени, суффиксы действительных причастий настоящего времени*Уметь:* распознавать действительные причастия настоящего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании действительных причастий настоящего времени. | П. 18 |  |
| 24 | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 | *Знать:* особенности образования действительных причастий прошедшего времени, суффиксы действительных причастий прошедшего времени*Уметь:* распознавать действительные причастия прошедшего времени, образовывать действительные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании действительных причастий прошедшего времени; составлять вопросный план текста. | П. 19 |  |
| 25 | Р.р. Изложение (по упр.116) | 1 | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать сжатое изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль |  |  |
| 26 | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 | *Знать:* особенности образования страдательных причастий настоящего времени, суффиксы страдательных причастий настоящего времени*Уметь:* распознавать страдательные причастия настоящего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий настоящего времени; заменять действительные причастия страдательными | П. 20 |  |
| 27 | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 | *Знать:* особенности образования страдательных причастий прошедшего времени, суффиксы страдательных причастий прошедшего времени, правописание Н и НН в прилагательных и причастиях.*Уметь:* распознавать страдательные причастия прошедшего времени, образовывать страдательные причастия от разных глаголов, применять орфографическое правило при образовании страдательных причастий прошедшего времени; отличать причастия от прилагательных. | П. 21 |  |
| 28 | Гласные перед ***н*** в полных и кратких страдательных причастиях. | 1 | *Знать:* правило написания гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.*Уметь:* применять орфографическое правило при написании гласных перед Н в суффиксах полных и кратких страдательных причастиях; составлять сложные предложения, включая в них причастия и причастные обороты. | П. 22 |  |
| 29 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | *Уметь* выбирать правильное написание н и нн в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | П. 23 |  |
| 30 | Одна буква ***н*** в отглагольных прилагательных. | 1 | *Знать:* отличительные признаки причастий и отглагольных прилагательных, правило написания Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.*Уметь:* отличать причастия и отглагольные прилагательные, применять правило написания Н и НН в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; составлять предложения с прямой речью, использую представленные словосочетания | П. 23 |  |
| 31 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 | *Знать:* отличительные признаки причастий и отглагольных прилагательных, правило написания Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.*Уметь:* отличать причастия и отглагольные прилагательные, применять правило написания Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных; заменять глаголы на краткие причастия и или прилагательные на однокоренные причастия; составлять текст в публицистическом стиле. | П. 24 |  |
| 32 | Р.р. Выборочное изложение (по упр. 151) | 1 | *Уметь:* писать выборочное изложение, сохраняя особенности авторского стиля и отбирая материал на одну из тем, озаглавливать текст, включать в текст причастия и причастные обороты. |  |  |
| 33 | Морфологический разбор причастия. | 1 | *Уметь:* характеризовать причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий. | П. 25 |  |
| 34 | Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями. | 1 | *Знать:* правило слитного и раздельного написания НЕ с причастиями и другими частями речи.*Уметь:* применять орфографическое правило при написании НЕ с причастиями и другими частями речи, подбирать синонимы и синонимические конструкции к причастиям; определять стилевую принадлежность текста, определять основную мысль. | П. 26 |  |
| 35 | Буквы ***е*** и ***ё*** после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 | *Знать*: правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; правило постановки знаков препинания при причастном обороте.*Уметь*: применять правило написания букв Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, составлять предложения, использую представленные слова и словосочетания; расставлять знаки препинания при причастном обороте. | П. 27  |  |
| 36 | Р.р. Сочинение. Портретное описание.(упр.166, 167) | 1 | *Уметь*: отбирать необходимый материал для сочинения-описания, писать сочинение-описание внешности человека |  |  |
| 37 | Повторение темы «Причастие». Тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор причастий; расставлять знаки препинания при причастных оборотах | Стр 73 |  |
| 38 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 39 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и граммати­ческом задании к нему |  |  |
| 40 | Деепричастие как часть речи. | 1 | *Знать*: глагольные и наречные признаки деепричастия, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия.*Уметь*: находить и дифференцировать деепричастия по указанным признакам, отличать деепричастия от глаголов и наречий; соблюдать нормы употребления деепричастий. | П. 28 |  |
| 41 | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 | *Знать:* понятие деепричастный оборот, правило постановки знаков препинания при деепричастном обороте*Уметь*: определять деепричастный оборот, находить границы деепричастного оборота, отмечать его с помощью графических обозначений; определять тип и структуру текста, составлять вопросный план; заменять глаголы на причастия и деепричастия; определять функцию деепричастий в художественном тексте. | П. 29 |  |
| 42 | Раздельное написание ***не*** с деепричастиями. | 1 | Знать: правило написания НЕ с деепричастиями.*Уметь*: применять правило написания НЕ с деепричастиями и другими частями речи | П. 30 |  |
| 43 | Деепричастия несовершенного вида. | 1 | *Знать:* признаки деепричастия несовершенного вида, правописание суффиксов деепричастий несовершенного вида.*Уметь*: опознавать деепричастия несовершенного вида, образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; производить различные виды разборов. | П. 31 |  |
| 44 | Деепричастия совершенного вида. | 1 | *Знать:* признаки деепричастия совершенного вида, правописание суффиксов деепричастий совершенного вида.*Уметь*: опознавать деепричастия совершенного вида, образовывать деепричастия совершенного вида от глаголов, выделять суффиксы деепричастий; находить деепричастия и деепричастные обороты; составлять предложения с деепричастными оборотами и однородными членами предложения. | П. 32 |  |
| 45 | Р.р. Описание действий людей. Обучающее сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». | 1 | *Уметь:* составлять рассказ по картине, подбирая материалы. |  |  |
| 46 | Морфологический разбор деепричастия. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор деепричастий; расставлять знаки препинания при деепричастных оборотах | П. 33 |  |
| 47 | Повторение темы «Деепричастие». Тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* образовывать различные формы глаголов, причастий и деепричастий; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор деепричастий; расставлять знаки препинания при деепричастных оборотах | Стр 90 |  |
| 48 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 49 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и граммати­ческом задании к нему |  |  |
| 50 | Наречие как часть речи. | 1 | *Знать*: общекатегориальное значение наречий, морфологические признаки наречий, синтаксическая роль наречий.*Уметь:* находить и характеризовать наречия, определять их морфологические признаки, синтаксическую роль наречий; находить словосочетания с наречиями | П. 34 |  |
| 51 | Употребление наречий в речи. | 1 | *Знать:* нормы употребления наречий с точки зрения норм литературного языка, функции наречий.*Уметь:* употреблять наречия в рамках языковых норм, составлять словосочетания с наречиями; способы словообразования. | П. 34 |  |
| 52 | Разряды наречий. | 1 | *Знать*: смысловые группы наречий.*Уметь*: находить наречия, определять их разряд; выписывать словосочетания с наречиями; составлять синонимические ряды с наречиями. | П. 35 |  |
| 53 | Степени сравнения наречий. | 1 | *Знать:* степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий.*Уметь*: распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. | П. 36 |  |
| 54 | Степени сравнения наречий. | 1 | *Знать:* степени сравнения наречий, способы образования сравнительной и превосходной степени сравнения наречий.*Уметь*: распознавать степени сравнения наречий, образовывать различные степени сравнения наречий, находить в текстах наречия разных форм. | П. 36 |  |
| 55 | Морфологический разбор наречия. | 1 | *Знать:* порядок морфологического разбора наречий*Уметь:* характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор наречий; писать сочинение-рассуждение на предложенную тему. | П. 37 |  |
| 56 | Р.р. Изложение текста с описанием действия. | 1 | *Уметь* составлять план,излагать текст ,включая в него описание действия. |  |  |
| 57 | Слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями на –***о*** и –***е.*** | 1 | *Знать*: правило слитного и раздельного написания НЕ с наречиями, основные способы словообразования наречий.*Уметь*: применять орфографическое правило при написании НЕ с наречиями, находить наречия в орфографическом словаре; озаглавливать текст, делить на абзацы, находить наречия с текстообразующей функцией. | П. 38 |  |
| 58 | Урок-практикум по теме «Употребление ***не*** с разными частями речи». | 1 | *Знать:* правила правописания НЕ с различными частями речи*Уметь*: определять частеречную принадлежность, применять изученные орфографические правила при написании различных частей речи с НЕ. |  |  |
| 59 | Буквы ***е*** и ***и*** в приставках ***не***- и ***ни***- отрицательных наречий. | 1 | *Знать:* образование отрицательных местоимений и наречий; правописание Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.*Уметь:* применять правило правописания Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий; составлять устное высказывание, используя ключевые слова. | П. 39 |  |
| 60 | Одна и две буквы ***н*** в наречиях на –***о*** и –***е.*** | 1 | *Знать*: алгоритм написания Н и НН в наречиях.*Уметь*: применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. | П. 40 |  |
| 61 | Урок-практикум «Правописание ***н*** и ***нн*** в разных частях речи» | 1 | *Знать*: алгоритм написания Н и НН в наречиях.*Уметь*: применять орфографическое правило написания Н и НН в наречиях; применять правило написания Н и НН в разных частях речи. |  |  |
| 62 | Р.р. Описание действий по наблюдениям. | 1 | *Уметь:* определять роль наречий в описании действий; собирать материал наблюдений за действиями в разных профессиях; писать заметки для стенгазеты. | П. 41  |  |
| 63 | Буквы ***о*** и ***е*** после шипящих на конце наречий. | 1 | *Знать:* правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий.*Уметь:* применять правило написания букв О и Е после шипящих на конце наречий; дифференцировать слова с различными видами орфограмм. | П. 42 |  |
| 64 | Буквы ***о*** и ***а*** на конце наречий. | 1 | *Знать:* правило написания О и А после шипящих на конце наречий.*Уметь:* применять правило написания О и А после шипящих на конце наречий, графически обозначать изучаемую орфограмму. | П. 43 |  |
| 65 | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 | *Знать:* правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределенные местоимения и наречия.*Уметь:* применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. | П. 44 |  |
| 66 | Урок-практикум «Дефис в разных частях речи». | 1 | *Знать:* правило написания дефиса между частями слова в наречиях; способы образования наречий; неопределенные местоимения и наречия.*Уметь:* применять правило написания дефиса между частями слова в наречиях; образовывать наречия различными способами; сопоставлять дефисное написание неопределенных местоимений и наречий; отличать наречия с приставками от сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями. |  |  |
| 67 | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 | *Знать:* правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.*Уметь*: применять правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных, находить в случае затруднения наречия в орфографических словарях. | П. 45 |  |
| 68 | Р.р. Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья». | 1 | *Уметь* составлять план сочинения. |  |  |
| 69 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 | *Знать:* правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий.*Уметь:* применять правило написания Ь знака после шипящих на конце наречий; правописание Ь знака в различных частях речи | П. 46 |  |
| 70 | Р.р. Учебно-научная речь. Отзыв. | 1 | *Уметь* составлять отзыв на заданную тему. | П. 47 |  |
| 71 | Р.р. Учебно-научная речь. Учебный доклад. | 1 | *Уметь* составлять учебный доклад на заданную тему. | П. 48 |  |
| 72 | Повторение темы «Наречие».тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* образовывать наречия, находить их в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор наречий, определять синтаксическую роль наречий. |  |  |
| 73 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 74 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему. |  |  |
| 75 | Категория состояния как часть речи. | 1 | *Знать*: признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия.*Уметь:* находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения. | П. 49 |  |
| 76 | Морфологический разбор категории состояния. | 1 | *Знать*: признаки категории состояния как части речи, отличие категории состояния и наречия, алгоритм морфологического разбора слов категории состояния.*Уметь:* находить слова категории состояния, отличать слова категории состояния и наречия, выделять слова категории состояния как члены предложения; выделять грамматическую основу в предложениях, выполнять морфологический разбор слов категории состояния. | П. 50 |  |
| 77 | Р.р. Сжатое изложение (упр.322) | 1 | *Уметь*: писать сжатое изложение, применяя основные принципы сжатия текста, определять стиль текста, тип текста |  |  |
| 78 | Повторение темы «Категория состояния».Тест. | 1 | *Знать* значение слов категории состояния,*уметь* находить слова категории состояния в предложении, разграничивать наречия и слова категории сосояния. | Стр 133 |  |
| 79 | Самостоятельные и служебные части речи. | 1 | *Знать*: особенности самостоятельных и служебных частей речи.*Уметь:* различать самостоятельные и служебные части речи; дифференцировать служебные части речи | П. 51 |  |
| 80 | Предлог как часть речи. | 1 | Уметь различать предлоги, выписывать словосочетания с предлогами, производить морфологический анализ предлога; работать с текстом научного стиля. | П. 52 |  |
| 81 | Употребление предлогов. | 1 | *Знать:* особенности однозначных и многозначных предлогов, значение и условия употребления предлогов.*Уметь:* употреблять однозначные и многозначные предлоги, составлять словосочетания с предлогами, в случае затруднений пользоваться «Толковым словарем»; исправлять недочеты в употреблении предлогов. | П. 53 |  |
| 82 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | *Знать:* непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов.*Уметь:* распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов | П. 54 |  |
| 83 | Непроизводные и производные предлоги. | 1 | *Знать:* непроизводные и производные предлоги, способ образования производных предлогов.*Уметь:* распознавать производные и непроизводные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; анализировать производные предлоги по их происхождению; исправлять неправильное употребление предлогов | П. 54 |  |
| 84 | Простые и составные предлоги. | 1 | *Знать:* простые и составные предлоги, словосочетания с простыми и составными предлогами; алгоритм морфологического разбора предлога.*Уметь:* распознавать простые и составные предлоги, дифференцировать словосочетания с различными предлогами; исправлять неправильное употребление предлогов; производить морфологический разбор предлогов. | П. 55 |  |
| 85 | Р.р. Изложение. | 1 | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль |  |  |
| 86 | Морфологический разбор предлога. | 1 | *Уметь* производить морфологический разбор предлогов. | П. 56 |  |
| 87 | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | 1 | *Знать:* правило слитного и раздельного написания производных предлогов.*Уметь:* уметь применять правило слитного и раздельного написания производных предлогов; выписывать словосочетания с предлогами. | П. 57 |  |
| 88 | Обобщающий урок по теме «Предлог». Тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* находить предлоги в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; решать тестовые задания. | Стр 135-144 |  |
| 89 | Союз как часть речи. | 1 | *Знать:* особенности союза как служебной части речи.*Уметь:* определять союз как часть речи; производить морфологический анализ союза; выделять союзы в тексте, классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста. | П. 58 |  |
| 90 | Простые и составные союзы. | 1 | *Уметь*  классифицировать союзы, определять основную мысль и стиль текста. | П. 59 |  |
| 91 | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 | *Знать*: особенности сочинительных и подчинительных союзов.*Уметь:* распознавать сочинительные и подчинительные союзы, выписывать сложные предложения, дифференцируя их по союзам; составлять сложные предложения, используя разные союзы. | П. 60 |  |
| 92 | Запятая между простыми предложениями в ССП. | 1 | *Знать:* правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении.*Уметь:* применять правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении, составлять схемы сложных предложений, составлять сложные предложения по схемам, отличать простые предложения с однородными членами от сложных предложений | П. 61 |  |
| 93 | Сочинительные союзы. | 1 | *Знать:* классификацию союзов по значению.*Уметь*: опознавать разные по значению союзы, составлять предложения по схемам, используя разные союзы; выделять однородные члены предложения и основы предложений; определять тип и стиль текста. | П. 62 |  |
| 94 | Подчинительные союзы. | 1 | *Знать*: классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза.*Уметь*: опознавать разные по значению подчинительные союзы, составлять сложноподчиненные предложения из данных простых, составлять сложные предложения по схемам, выполнять морфологический разбор союзов. | П. 63 |  |
| 95 | Морфологический разбор союза. | 1 | *Знать*: классификацию подчинительных союзов по значению; алгоритм морфологического разбора союза | П. 64 |  |
| 96 | Р.р. Сочинение (упр.384) «Книга – наш друг и советчик». | 1 | *Уметь:* самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно изла­гать свои мысли |  |  |
| 97 | Слитное написание союзов ***тоже,*** ***также,чтобы***. | 1 | *Знать*: правило написания союзов. *Уметь*: применять орфографическое правило написания союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, отличать союзы от наречий с частицей (ТО ЖЕ, ТАК ЖЕ, ЧТО БЫ); определять стиль текста, расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | П. 65 |  |
| 98 | Повторение темы «Союз».Тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* находить предлоги и союзы в текстах; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор предлогов и союзов, исправлять ошибки в употреблении предлогов; составлять сложные предложения, решать тестовые задания. | Стр 162 |  |
| 99 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 100 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему. |  |  |
| 101 | Частица как часть речи. | 1 | *Знать:* особенности частицы как части речи.*Уметь:* выделять частицы в тексте, определять значение частиц в предложении. | П. 66 |  |
| 102 | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 | *Знать:* разряды частиц по значению, употреблению и строению.*Уметь:* распознавать разряды частиц по значению, употреблению и строению, составлять и записывать рассказ по рисункам; озаглавливать текст, определять стиль речи. | П. 67 |  |
| 103 | Смыслоразличительные частицы. | 1 | *Знать:* разряды частиц.*Уметь:* определять, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки (вопрос, восклицание, указание, сомнение уточнение и т.д.); выделять смысловые частицы, производить замены частиц; создавать текст-инструкцию | П. 68 |  |
| 104 | Раздельное и дефисное написание частиц. | 1 | *Знать:* правило раздельного и дефисного написания частиц.*Уметь:* применять правило раздельного и дефисного написания частиц, составлять предложения с частицами. | П. 69 |  |
| 105 | Морфологический разбор частицы. | 1 | Уметь производить морфологический разбор частицы. | П. 70 |  |
| 106 | Отрицательные частицы ***не*** и ***ни***. | 1 | *Знать:* отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-.*Уметь:* дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением | П. 71 |  |
| 107 | Р.р. Составление «рассказа в рассказе». | 1 | *Уметь:* самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно изла­гать свои мысли |  |  |
| 108 | Различение частицы ***не*** и приставки ***не-***. | 1 | *Знать:* отрицательные частицы НЕ и НИ, приставки НЕ- и НИ-.*Уметь:* дифференцировать НЕ и НИ как частицы и приставки, подбирать частицы с отрицательным значением; составлять словосочетания и предложения с частицами. | П. 72 |  |
| 109 | Частица ***ни,*** приставка ***ни***-, союз ***ни…ни***. | 1 | *Знать:* отличие частиц, приставок, союзов.*Уметь:* опознавать частицу, приставку, союз в упражнениях; обозначать изученные орфограммы; составлять сложные предложения с наречиями, местоимениями, частицами. | П. 73 |  |
| 110 | Р.р. Сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 | *Уметь:* самостоятельно писать сочинение на заданную тему; связно и последовательно изла­гать свои мысли |  |  |
| 111 | Повторение темы «Частица».Тест. | 1 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уро­ках.*Уметь:* находить частицы; правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор частиц, составлять сложные предложения, решать тестовые задания | Стр 180 |  |
| 112 | Контрольный диктант. | 1 | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему |  |  |
| 113 | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | 1 | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему. |  |  |
| 114 | Междометие как часть речи. | 1 | *Знать:* грамматические особенности междометий.*Уметь:* дифференцировать междометия в предложениях, опознавать междометия, употребленные в значении других частей речи; расставлять знаки препинания при междометиях. | П. 74 |  |
| 115 | Дефис в междометиях. | 1 | *Знать* условия употребления дефиса в междометиях, знаки препинания при междометиях.*Уметь* правильно писать слова с изученным видом орфограммы. | П. 75 |  |
| 116 | Интонационное выделение междометий. Знаки препинания при междометиях. | 1 | *Знать* о знаках препинания при междометиях;*Уметь* выделять междометия знаками препинания. | П.  |  |
| 117 | Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. | 1 | *Знать* о значениях междометий в роли других частей речи;*Уметь* отличать от звукоподражательных слов. |  |  |
| 118 | Разделы науки о русском языке. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 76 |  |
| 119 | Р.р. Текст и стили речи.Учебно-научная речь. | 1 | *Знать* признаки текста, виды текста,их отличие друг от друга,стили речи и их особенности;*Уметь* определять вид текста,группировать жанры по стилям речи. | П. 77 |  |
| 120 | Фонетика. Графика. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 78 |  |
| 121 | Лексика и фразеология. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 79 |  |
| 122 | Морфемика. Словообразование. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 80 |  |
| 123 | Р/Р изложение | 1 | *Уметь:* определять тему и основ­ную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохра­няя структуру текста и авторский стиль |  |  |
| 124 | Морфология. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 81 |  |
| 125 | Орфография. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 82 |  |
| 126 | Синтаксис. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 83 |  |
| 127 | Пунктуация. | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 7 классе, терминологию.*Уметь:* применять на практике изученные правила. | П. 84 |  |
| 128 | Контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 129 | Анализ допущенных ошибок | 1 |  |  |  |
| 130 | Повторение раздела «Тексты и стили речи» | 1 |  |  |  |
| 131 | Повторение раздела «Причастие» | 1 |  |  |  |
| 132 | Повторение раздела «Деепричастие» | 1 |  |  |  |
| 133 | Повторение раздела «Наречие» | 1 |  |  |  |
| 134 | Повторение раздела «Учебно-научная речь» | 1 |  |  |  |
| 135 | Повторение раздела «Служебные части речи» | 1 |  |  |  |
| 136 | Повторение | 1 |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

    |  |  |
|  |  |  |